

Curriculum Vitae dell'Ing. Agnese Augello

Formazione e Occupazione Attuale:

Agnese Augello ha conseguito la laurea con Lode in "Ingegneria Informatica" presso l'Università di Palermo nel 2004. Nel 2008 ha conseguito il titolo di Dottore di ricerca in Ingegneria Informatica". Dal 2008 al 2011 ha lavorato presso il Dipartimento di Ingegneria Informatica dell'Università di Palermo come assegnista di ricerca. Dal 2011 è ricercatore presso l'istituto ICAR del CNR.

Esperienza di Ricerca:

E' revisore di diverse riviste e conferenze scientifiche (tra cui ROMAN, BICA journal, Frontiers, Intelligenza Artificiale, Journal of Artificial General Intelligence, HRI, Journal of Experimental & Theoretical Artificial Intelligence, Elsevier NeuroImage, Cognitive Systems Research, Personal and Ubiquitous Computing, e altre).

E' componente del comitato scientifico di numerose conferenze internazionali ed editor di uno special issue su Frontiers on Robotics and AI.

La tematica principale della ricerca riguarda la robotica sociale, con particolare attenzione alle problematiche riguardanti la modellazione e implementazione di architetture cognitive e comportamenti sociali per robot umanoidi, la definizione di sistemi conversazionali, l'implementazione di moduli di Semantic Computing.

Due volte vincitrice del programma di mobilità scientifica "Short Term Mobility" del CNR, ha avuto collaborazioni con il "Department of Information and Computing Sciences" dell'Università di Utrecht su tematiche riguardanti l'interazione sociale e l'etica nell'Intelligenza Artificiale.

E' Autrice di numerose pubblicazioni in conferenze e riviste internazionali:

H-Index 18 (HI-10:33)

Sorgente Google Scholar<https://scholar.google.com/citations?user=vPJnw0AAAAAJ&hl=it>

Esperienza didattica:

E' stata ed è attualmente Professore a contratto di corsi di laurea dell'Università di Palermo (Facoltà di Ingegneria, di Lingue per il Web e DAMS) e correlatrice di diverse tesi in Ingegneria Informatica.

Progetti in corso:

- VALUE, Azione 1.1.5 del PO FESR Sicilia 2014/2020
- ARTES 4.0, Centro di Competenza ARTES 4.0 (Advanced Robotics and enabling digital TEchnologies & Systems 4.0),
- AMICO Assistenza Medica In COntextual awareness, sull'Avviso PON "RICERCA EINNOVAZIONE" 2014 - 2020

Estratto delle Pubblicazioni più Recenti e Rilevanti:

Bono, A., Augello, A., Pilato, G., Vella, F., & Gaglio, S. (2020). An ACT-R Based Humanoid Social Robot to Manage Storytelling Activities. *Robotics*, 9(2), 25.

Città, G., Gentile, M., Augello, A., Ottaviano, S., Allegra, M., & Dignum, F. (2018). Analyzing creativity in the light of social practice theory. *Frontiers in Psychology*, 9, 2752.

Clodic, A., Vázquez-Salceda, J., Dignum, F., Mascarenhas, S., Dignum, V., Augello, A., ... & Alami, R. (2018). On the Pertinence of Social Practices for Social Robotics. *Envisioning Robots in Society–Power, Politics, and Public Space: Proceedings of Robophilosophy 2018/TRANSOR 2018*, 311, 63.

Dignum, V., Dignum, F., Vázquez-Salceda, J., Clodic, A., Gentile, M., Mascarenhas, S., & Augello, A. (2018). Design for Values for Social Robot Architectures. *Envisioning Robots in Society–Power, Politics, and Public Space: Proceedings of Robophilosophy 2018/TRANSOR 2018*, 311, 43.

A Augello, E Cipolla, I Infantino, A Manfré, G Pilato, F Vella. Social signs processing in a cognitive architecture for an humanoid robot. *Procedia Computer Science* 123, 63-68, 2, 2018

I. Infantino, A. Augello, U. Maniscalco, G. Pilato and F. Vella, "A Cognitive Architecture for Social Robots," 2018 IEEE 4th International Forum on Research and Technology for Society and Industry (RTSI), Palermo, 2018, pp. 1-5. doi: 10.1109/RTSI.2018.8548520
URL: <http://ieeexplore.ieee.org/stamp/stamp.jsp?tp=&arnumber=8548520&isnumber=8548348>

Augello, A., Pilato, G., Trecarichi, G., Vassallo, G., & Vella, F. (2020). A Robotic Humanoid for Information Exploration on Cultural Heritage Domain. In *Rediscovering Heritage Through Technology* (pp. 47-65). Springer, Cham.

Augello, A., Infantino, I., Pilato, G., & Vella, F. (2020). Sensing the Web for Induction of Association Rules and their Composition through Ensemble Techniques. *Procedia Computer Science*, 169, 851-859.

Augello, Agnese, and Giovanni Pilato. "An Annotated Corpus of Stories and Gestures for a Robotic Storyteller." 2019 Third IEEE International Conference on Robotic Computing (IRC). IEEE, 2019.

Augello, A., Infantino, I., Maniscalco, U., Pilato, G., & Vella, F. (2018, August). NarRob: A Humanoid Social Storyteller with Emotional Expression Capabilities. In *Biologically Inspired Cognitive Architectures Meeting* (pp. 9-15). Springer, Cham.

Agnese Augello, Frank Dignum, Manuel Gentile, Ignazio Infantino, Umberto Maniscalco, Giovanni Pilato, Filippo Vella, A social practice oriented signs detection for human-humanoid interaction, *Biologically Inspired Cognitive Architectures*, Volume 25, 2018, Pages 8-16, ISSN 2212-683X

Agnese Augello, Ignazio Infantino, Umberto Maniscalco, Giovanni Pilato, Riccardo Rizzo and Filippo Vella. Robotic intelligence and computational creativity. *Encyclopedia with Semantic Computing and Robotic Intelligence*, Vol. 02, No. 01, 1850011 (2018)

Agnese Augello, Ignazio Infantino, Umberto Maniscalco, Giovanni Pilato, Filippo Vella: Robot Inner Perception Capability Through a Soft Somatosensory System. *Int. J. Semantic Computing* 12(1): 59-88 (2018)

Agnese Augello, Ignazio Infantino, Antonio Lieto, Umberto Maniscalco, Giovanni Pilato, Filippo Vella: Towards A Dual Process Approach to Computational Explanation in Human-Robot Social Interaction. *CAID@IJCAI 2017*: 21-26

Antonio Messina, Agnese Augello, Giovanni Pilato, Riccardo Rizzo: BioGraphBot: A Conversational Assistant for Bioinformatics Graph Databases. IMIS 2017: 135-146, Best Paper.

Augello, A., Infantino, I., Manfrè, A., Pilato, G., Vella, F., & Chella, A. (2016). Creation and cognition for humanoid live dancing. *Robotics and Autonomous Systems*, 86, 128-137.

Agnese Augello, Ignazio Infantino, Antonio Lieto, Giovanni Pilato, Riccardo Rizzo and Filippo Vella "Artwork creation by a cognitive architecture integrating computational creativity and dual process approaches", in *Biologically Inspired Cognitive Architectures (I.F. 0.8)*, Volume 15, January 2016, Pages 74-86, Elsevier. (2016)

Diego Terrana Agnese Augello, G. P. (2014). Analysis of Facebook Users' Relationships Through Sentiment Classification: A Case Study of Italian Politicians. *International Journal of Semantic Computing*, 8, 301-317. doi:10.1142/S1793351X14400108

Agnese Augello, Ignazio Infantino, Giovanni Pilato, Riccardo Rizzo, Filippo Vella, Creativity evaluation in a cognitive architecture, *Biologically Inspired Cognitive Architectures*, Volume 11, January 2015, Pages 29-37, ISSN 2212-683X, <http://dx.doi.org/10.1016/j.bica.2014.11.013>.

Patrizia Ribino, Agnese Augello, Giuseppe Lo Re, and Salvatore Gaglio, "A Knowledge Management and Decision Support Model for Enterprises," *Advances in Decision Sciences*, vol. 2011, Article ID 425820, 16 pages, 2011. doi:10.1155/2011/42582

Giovanni Pilato, Agnese Augello, Salvatore Gaglio: Modular Knowledge Representation in Advisor Agents for Situation Awareness. *Int. J. Semantic Computing* 5(1): 33-53 (2011)

S. Sorce, A. Augello, A. Santangelo, G. Pilato, A. Gentile, A. Genco, S. Gaglio. Interacting with Augmented Environments - Smarter guides for smarter places. *IEEE Pervasive Computing*. April-June 2010 (vol. 9 no. 2). Page(s): 56 - 58 ISSN: 1536-1268 CLASSE 2 secondo la valutazione ANVUR VQR 2004-2010.

G. Pilato, A. Augello, G. Vassallo, S. Gaglio "EHeBby: An evocative humorist chat-bot"- *Mobile Information Systems (MIS)*, Special issue on: Information Management and Advanced Human-Computer Interfaces- IOS Press. Volume 4, Issue 3, pp. 165-181 DOI - link - <http://iospress.metapress.com/content/q8662p3v75724445>, 2008 1574-017x (Print) 1875-905X (Online), CLASSE 4 secondo la valutazione ANVUR VQR 2004-2010.3.

Palermo, 13 maggio 2020

Agnese Augello

