



Capitolato Tecnico

Premessa

Il presente capitolato tecnico si inserisce all'interno delle attività previste dal **National Biodiversity Future Center (NBFC)**, uno dei cinque Centri Nazionali per la Ricerca istituiti nell'ambito delle azioni strategiche del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), con il sostegno finanziario dell'Unione Europea – NextGenerationEU.

Il **NBFC** rappresenta un hub nazionale multidisciplinare per lo studio e la tutela della biodiversità, con una rete che coinvolge oltre 48 enti tra università, centri di ricerca, istituzioni pubbliche, fondazioni e partner privati. Il suo obiettivo primario è quello di monitorare, conservare, ripristinare e valorizzare la biodiversità italiana, sia terrestre che marina, ponendo al centro delle sue attività l'innovazione scientifica, la sostenibilità ambientale, e la partecipazione attiva della società civile.

In particolare, il NBFC si distingue per un approccio integrato e sistemico che coniuga la ricerca avanzata con azioni concrete sul territorio, favorendo il dialogo tra scienza, istituzioni, cittadini e comunità locali. Un'attenzione specifica è dedicata alla divulgazione scientifica, all'educazione ambientale e alla promozione della consapevolezza collettiva in merito ai cambiamenti ecologici in atto e alla necessità di adottare pratiche di gestione e tutela responsabili.

Il capitolato qui presentato definisce le modalità operative, gli obiettivi e i contenuti delle azioni culturali e divulgative previste per il secondo semestre del 2025, in vista della fase conclusiva del progetto. Tali azioni si concentreranno in particolare sulla **biodiversità marina e costiera, con un focus tematico sul fenomeno dell'erosione del litorale italiano e in particolar modo adriatico**, attraverso una programmazione integrata di eventi, laboratori, mostre, campagne visive e attività partecipative.

Finalità dell'iniziativa

Nell'ambito del progetto NBFC, si intende promuovere un programma di eventi di sensibilizzazione e divulgazione da giugno 2025 a dicembre 2025 (termine del progetto).



Il **focus tematico sarà il mare**, con particolare attenzione al **fenomeno dell'erosione costiera del Mar Adriatico**. L'erosione costiera è un processo sempre più accelerato da fattori antropici e cambiamenti climatici. Studi recenti del CNR, come quelli condotti da Valerio Zampulli e Elisabetta Colucci (CNR-ISMAR), indicano che vaste aree del litorale pugliese risultano a rischio di regressione, con gravi ripercussioni su ecosistemi, attività economiche e insediamenti urbani.

Nell'ambito del progetto **NBFC**, si prevede la realizzazione di un ricco programma di eventi dedicati alla sensibilizzazione e alla divulgazione scientifica, che si svolgerà nel periodo compreso tra giugno 2025 e dicembre 2025, in coincidenza con la fase conclusiva del progetto stesso.

Il filo conduttore di questo ciclo di iniziative sarà il **mare**, elemento centrale tanto per il patrimonio ambientale quanto per l'identità culturale e socioeconomica dei territori costieri italiani. In particolare, il focus tematico si concentrerà sul **fenomeno dell'erosione costiera** lungo il litorale del **Mar Adriatico**, una delle criticità ambientali più urgenti e complesse del nostro tempo.

L'erosione costiera rappresenta infatti un processo in progressiva accelerazione, amplificato da una combinazione di **fattori antropici** – come l'urbanizzazione intensiva, l'alterazione dei corsi d'acqua e l'eccessivo sfruttamento delle risorse naturali – e **cambiamenti climatici**, che incidono sull'innalzamento del livello del mare e sull'intensificazione degli eventi meteorologici estremi.

In tale contesto, le recenti ricerche condotte dal Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR), in particolare dagli studiosi Valerio Zampulli ed Elisabetta Colucci del CNR-ISMAR (Istituto di Scienze Marine), evidenziano come ampie porzioni del litorale pugliese risultino particolarmente vulnerabili al fenomeno della regressione costiera. Le implicazioni di questo processo sono molteplici e allarmanti: si va dalla perdita di habitat naturali alla compromissione di importanti attività economiche legate al turismo e alla pesca, fino alla messa a rischio di interi insediamenti urbani che si affacciano sul mare.

Attraverso il programma di eventi, si intende dunque **coinvolgere attivamente cittadini, istituzioni, scuole, comunità scientifica e stakeholder locali**, promuovendo una maggiore consapevolezza sui rischi connessi all'erosione costiera e stimolando un dialogo costruttivo volto all'adozione di strategie di mitigazione e adattamento sostenibili.

Work Packages (WP)

WP1 – Talk e incontri pubblici scientifici e istituzionali



Nel contesto delle attività previste dal progetto NBFC, il **Work Package 1** sarà dedicato all'organizzazione di un **ciclo strutturato di talk e incontri pubblici** a carattere scientifico e istituzionale, concepiti come momenti di confronto aperto e di divulgazione ad ampio raggio. Questi appuntamenti saranno realizzati in **stretta collaborazione con i ricercatori del CNR NANOTEC**, tra cui figura, ad esempio, **Giuseppe Gigli**, scienziato di rilievo internazionale attivo nel campo della nanotecnologia applicata all'ambiente e all'energia. Il contributo dei ricercatori sarà fondamentale per offrire al pubblico una lettura scientificamente solida delle problematiche ambientali trattate, con particolare attenzione all'innovazione tecnologica come strumento di mitigazione e adattamento.

Parallelamente, è prevista la **partecipazione di rappresentanti istituzionali della Regione Puglia**, che porteranno la visione e le strategie regionali in tema di sostenibilità, transizione ecologica, tutela del territorio e valorizzazione del patrimonio naturale costiero.

A questi si affiancheranno **amministratori locali, esperti ambientali e giornalisti scientifici**, per arricchire il dialogo con competenze multidisciplinari e stimolare una riflessione condivisa sulle sfide ambientali attuali, con particolare riguardo all'erosione costiera. L'obiettivo principale sarà quello di creare **un ponte tra la comunità scientifica, le istituzioni e i cittadini**, promuovendo una cultura della consapevolezza ambientale e della corresponsabilità.

Gli incontri si svolgeranno in diversi comuni pugliesi costieri, privilegiando location simboliche legate al mare, e saranno aperti al pubblico, con un linguaggio accessibile e inclusivo, per favorire il coinvolgimento di studenti, famiglie, operatori del territorio e stakeholder locali.

WP2 – Campagna fotografica d'autore

Il **Work Package 2** prevede il coinvolgimento di **fotografi e fotografe mid-career** selezionati per realizzare una campagna fotografica originale e tematicamente focalizzata sul fenomeno dell'erosione costiera del Mar Adriatico.

L'obiettivo è quello di promuovere una riflessione visiva e artistica sulle trasformazioni del paesaggio marino e costiero, **osservate da terra e dal mare**, con approcci differenti per sensibilità, linguaggi estetici e tecniche fotografiche. Le immagini prodotte costituiranno una testimonianza visiva contemporanea, utile non solo come strumento di divulgazione, ma anche come documentazione culturale e ambientale del territorio.

Le opere confluiranno in una **mostra collettiva finale**, itinerante, che sarà allestita in una o più sedi significative, e in un **volume editoriale a tiratura limitata**, che raccoglierà gli esiti della campagna, accompagnati da testi critici e interviste agli autori.



WP3 – Mostra di libri fotografici sul mare

Il **Work Package 3** è dedicato alla progettazione e **realizzazione di una mostra bibliografica tematica**, incentrata su una selezione curata di fotolibri d'autore dedicati al mare. L'esposizione sarà concepita come un dispositivo culturale capace di attivare nuovi sguardi sul paesaggio marino, stimolando una lettura lenta, personale e immersiva.

La mostra sarà arricchita da attività di mediazione culturale, incontri di approfondimento, laboratori per studenti e visite guidate, al fine di favorire l'interazione del pubblico con i contenuti esposti e amplificare la dimensione educativa e partecipativa dell'iniziativa.

Particolare attenzione sarà riservata al ruolo del libro fotografico come forma espressiva autonoma e strumento di narrazione ambientale.

WP4 – Laboratori artistici per scuole primarie e secondarie

Il **Work Package 4** ha un forte carattere educativo e territoriale. Prevede la realizzazione di **laboratori artistici e ambientali rivolti a studenti**, in collaborazione con insegnanti, educatori e artisti.

Le attività includeranno:

- Passeggiate ambientali lungo la costa, per osservare il paesaggio e imparare a leggerne i segni;
- Raccolta e catalogazione di rifiuti marini come materiale di riflessione e trasformazione creativa;
- Costruzione di sculture collettive con materiali di recupero, da esporre nel Demo Center del Convitto Palmieri di Lecce, come simbolo di impegno civico e consapevolezza ecologica.

L'obiettivo è quello di stimolare nei più giovani un legame attivo con l'ambiente costiero, promuovendo valori di sostenibilità, creatività e cittadinanza.

WP5 – Esplorazioni in barca della costa

Il **Work Package 5** prevede l'organizzazione di una serie di **escursioni in barca lungo la costa adriatica pugliese**, rivolte a artisti, studenti, ricercatori e cittadini, con l'intento di osservare e



documentare direttamente, da una prospettiva marina, gli effetti del fenomeno erosivo e le trasformazioni del paesaggio litoraneo.

Queste esplorazioni avranno un carattere esperienziale e formativo, combinando educazione ambientale, documentazione artistica e divulgazione scientifica. Durante le uscite, saranno presenti esperti e guide che offriranno letture interpretative del territorio e illustreranno dati, mappe e testimonianze.

Le esperienze raccolte potranno confluire in prodotti narrativi e multimediali, alimentando i contenuti delle attività di comunicazione previste nel progetto.

WP6 – Comunicazione, media coverage ed evento finale

Il **Work Package 6** è dedicato alle attività di comunicazione, promozione e disseminazione dei risultati del progetto.

Include:

- la produzione di contenuti audiovisivi e multimediali (interviste, mini-documentari, reportage fotografici);
- la definizione di una media partnership con testate giornalistiche, riviste scientifiche e canali digitali;
- la gestione di una campagna di comunicazione integrata (social media, sito web, newsletter);
- l'organizzazione di un evento pubblico finale, di carattere celebrativo e restitutivo, aperto a istituzioni, comunità locali, stampa e partner di progetto.

L'evento finale sarà l'occasione per presentare gli esiti delle attività svolte, condividere riflessioni e avviare nuove sinergie per la valorizzazione e tutela della costa adriatica.

Totale complessivo

Importo complessivo a base d'asta: € 138.000,00 (IVA esclusa)

Modalità di partecipazione

Le aziende interessate dovranno presentare:

- Proposta tecnica dettagliata suddivisa per WP



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Consiglio Nazionale
delle Ricerche

- Cronoprogramma delle attività
- Preventivo economico
- Portfolio delle attività pregresse coerenti
- Eventuali partnership già attivate

Scadenza per l'invio delle offerte: **30 giugno ore 13:00**

Contatti e invio documentazione: direzione.nanotec@cnr.it – protocollo.nanotec@pec.cnr.it

Referente e curatore: Samuele Vincenti samuele.vincenti@cnr.it



Consiglio Nazionale delle Ricerche
Istituto di Nanotecnologia
Via Monteroni, s.n.c., 73100 Lecce
Partita IVA IT 02118311006 – C.F. 80054330586
PEC: protocollo.nanotec@pec.cnr.it

